

## **Título del proyecto: CONOCIMIENTO DE OFICIOS**

Anna Maria Monterde Fernández, Lidia Muñoz Muñoz, Marina Monté i Rubio, M. Neus Mola Albiol

### **Descripción de la propuesta y objetivos:**

El proyecto consiste en conocer diferentes oficios con demanda en el mercado de trabajo, mediante la participación en 7 talleres ocupacionales diferentes. Estos talleres se desarrollan en las instalaciones de un centro municipal de orientación y formación para el desarrollo profesional. Es un proyecto que ofrece a los Centros educativos de Secundaria la posibilidad de integrar estas prácticas en la programación académica, de manera que el alumnado realice unas horas de escolarización en equipamientos municipales, y los conocimientos adquiridos pueden ser tratados como elementos motivadores, con la finalidad de ayudar a diseñar el itinerario ocupacional del joven, tanto en lo que se refiere a la formación como a su inserción laboral.

Cada centro educativo adjudica un tutor/a que acompaña a los alumnos durante todo el proyecto, de manera que el seguimiento y la evaluación que realice del alumno/a en la participación en los talleres le aporte información valiosa en su tarea orientadora.

### **Objetivo general**

- Dar respuesta a una necesidad detectada en los centros de educación secundaria del territorio referente a la transición del sistema educativo al mundo laboral.

### **Objetivos específicos**

- Dar apoyo a la acción tutorial con jóvenes, dirigida a la orientación y a la motivación hacia la formación y/o la inserción laboral, con el fin de mejorar la ocupabilidad de los participantes del proyecto.
- Motivar en el aprendizaje de oficios a alumnos de segundo ciclo de educación secundaria obligatoria que presenten dificultades de aprendizaje, desmotivación grave, peligro de absentismo académico y que necesitan actuaciones individualizadas y adaptaciones sustanciales del currículum, para que puedan alcanzar los objetivos generales de la etapa.
- Impulsar la participación empresarial en el ámbito académico.
- Contribuir en el diseño de itinerarios ocupacionales desde los centros educativos.
- Dar a conocer perfiles profesionales, condiciones de trabajo, medidas de prevención de riesgos laborales y tendencias de futuro de sectores profesionales y emergentes en el mercado laboral del territorio.
- Impulsar el aprendizaje en la toma de decisiones responsables y en el descubrimiento de las propias competencias.
- Establecer un dispositivo de transición en el que participen y colaboren activamente profesionales de los centros educativos, de las empresas y patronales, de los sindicatos y de la administración.

## Justificación

El **Conocimiento de Oficios**, en su séptima edición, es un proyecto totalmente consolidado en el municipio. El nacimiento y evolución del mismo están totalmente ligados al **PLAN JÓVENES EN EL TRABAJO**, que ha permitido y permite establecer un conjunto de relaciones con profesionales de la educación y la orientación profesional de los Centros educativos de la ciudad. Este intercambio de información nos llevó a definir una línea de actuación fundamentada en una necesidad: la de ofrecer a los centros educativos recursos dirigidos a alumnos con especiales dificultades para determinar su futuro formativo laboral, introduciendo nuevas experiencias prácticas que refuercen la tarea educativa y orientadora de los profesionales de la educación.

Tras esta detección y el compromiso de colaboración con los centros educativos, el Ayuntamiento y los agentes socioeconómicos de la ciudad, diseñaron el proyecto **Conocimiento de Oficios**, que se inició de forma experimental durante el curso 2001-02, con 4 IES y 52 alumnos participantes y que se ha consolidado como un instrumento de orientación para los centros de enseñanza secundaria obligatoria de la ciudad, con una participación este año de **15 centros educativos y 160 alumnos**.

Dado el éxito del proyecto, cada vez son más los centros que quieren participar, y no sólo de la ciudad, sino de otras poblaciones de los alrededores, por lo que estamos trabajando para implantar el modelo en toda la comarca.

Este proyecto se integra dentro del **Plan Jóvenes en el Trabajo**, un conjunto de acciones dirigidas a los jóvenes en transición del mundo educativo al laboral, y que cuenta con el apoyo y la colaboración de los miembros integrantes del Pacto Local por la Ocupación de Sabadell.

## Destinatarios (edad, tipología, etc.)

El proyecto se dirige a alumnos de segundo ciclo de secundaria, entre 15 y 16 años, matriculados en los institutos de la ciudad y que desconocen las posibilidades que les ofrece el mercado laboral y que, por tanto, tienen dificultades en definir su itinerario profesional cuando acaban su escolaridad.

La detección y selección de alumnos participantes en el proyecto se realiza desde el Centro educativo a partir de los siguientes criterios:

1. **Jóvenes entre 15 y 16 años escolarizados en segundo ciclo de ESO** y que previsiblemente no obtendrán el Graduado, o bien están interesados en incorporarse al mundo laboral en un plazo de tiempo relativamente corto.
2. **Alumnos que puedan presentar más dificultades** a la hora de dirigirse a los **circuitos normalizados de formación** no reglada y/o **de inserción** laboral, ya sea por desmotivación o desconocimiento.

## **Recursos utilizados (humanos, materiales, etc.)**

A fin de posibilitar el desarrollo del programa, es necesaria la intervención de los **15 tutores/as acompañantes**, uno por cada centro educativo; de **12 expertos**, ya que hay talleres que requieren más de un guía de taller, en función de la especialidad de la sesión, y de **un técnico de transición municipal** que, juntamente con el equipo del Plan Jóvenes en el Trabajo, coordina y realiza el seguimiento de todas las acciones.

## **Entidades colaboradoras**

El proyecto no sería posible sin la participación de las entidades colaboradoras. Por un lado, los **agentes de los Pactos Locales**, tanto propios como adheridos:

- Centro Metalúrgico.
- Asociación Catalana de Moldes y Matrices.
- Gremio de Reparadores de Automóviles de Sabadell y Comarca.
- Gremio de Instaladores Electricistas y Fontanería de Sabadell y Comarca.
- Gremio de Panaderos de la Provincia de Barcelona.
- Gremio de Artes Gráficas de Cataluña.

- Las **empresas** que participan en cada edición (detallamos las de este año):

CANVIBLOC, S. L.  
JOHNSON CONTROLS MANUFACTURING ESPAÑA S. L.  
MUELLES Y RESORTES BOSCH, S. L.  
TALLERES PUPAR S. A.  
TALLERES SOCARD  
S. A. SINARD  
SILVEMOL, S. L.

- Los **sindicatos**:

CCOO  
UGT

## **Centros participantes**

- **IES** y otros **Centros de Enseñanza Secundaria**, que este año han sido **15**:

IES Joan Oliver  
IES Vallés  
Colegio XALOC  
IES Arraona  
IES Jonqueres  
IES Pau Vila

IES Miquel Crusafont  
Colegio Sant Joan Bosco  
Centro de Reeducción Auditiva para Sordos  
IES Les Termes  
IES Escuela Industrial  
IES Agustí Serra  
IES Sabadell  
IES Ferran Casablanques  
IES Ribot y Serra

Uno de los aspectos a destacar es la participación de un Centro de educación especial y la de **un grupo de alumnos sordos**. Ambos han realizado todos los talleres conjuntamente con los alumnos de otros centros ordinarios. La experiencia ha sido satisfactoria y enriquecedora para todos los implicados.

De esta manera, **los 15 centros educativos se han configurado en 13 grupos** de actividad.

### Metodología

La esencia del proyecto es su metodología eminentemente práctica, de matiz manipulativo y orientada al proceso de descubrimiento y reflexión muy personalizado.

Los alumnos salen de las aulas para desarrollar actividades en talleres especializados donde también participan (no siempre con el mismo horario) profesionales trabajadores que realizan formación continua. Durante unas horas, dejan las instalaciones donde básicamente hay estudiantes que están obligados a asistir, para pasar a unas instalaciones donde básicamente hay trabajadores que quieren mejorar su formación y asisten de forma voluntaria.

Desde el primer día, se les aplica el objetivo de su participación en el proyecto, el coste del mismo, la normativa del centro, y firman un contrato de compromiso.

Empresas adheridas a las asociaciones profesionales que participan les explican los diferentes perfiles profesionales y tendencias de futuro del sector al que pertenecen. Los expertos de los talleres, mientras los alumnos están desarrollando un producto en el taller, van introduciendo temas de prevención de riesgos laborales y seguridad en el trabajo.

La información sobre perfiles profesionales la pueden contrastar jugando al JUEGO INTERACTIVO BUSCO TRABAJO, instrumento que también forma parte del PLAN JÓVENES EN EL TRABAJO y que está instalado en todos los centros educativos de la ciudad. En esta herramienta, descubren cuáles son las competencias básicas y transversales que se les requerirá cuando busquen empleo; pueden observar vídeos de jóvenes que les explican cómo han encontrado el trabajo que realizan, y pueden aprender las actitudes que les llevarán a superar entrevistas de trabajo. Todo ello mediante un juego multimedia que pueden utilizar de forma individual o colectiva en el centro académico o en el ocupacional, donde las diferentes posibilidades de respuesta les llevan a situaciones diferentes y les hacen perder o ganar oportunidades laborales.

Los sindicatos, mediante un juego muy dinámico, les explican los conceptos básicos de relaciones laborales (tipos de contratos, nóminas, etc...).

También se les hace un par de entrevistas desde las cuales se pacta el itinerario académico y profesional más adecuado a cada uno, y se buscan recursos para iniciarlo.

Los jóvenes siempre están acompañados de un tutor del centro que observa su rendimiento y lo evalúa.

Por todo ello, la metodología del proyecto se podría resumir diciendo que es muy dinámica, participativa, práctica, manipulativa, evaluable, que combina los procesos de trabajo tradicionales con las nuevas tecnologías, y que induce al descubrimiento, la reflexión y el crecimiento personal.

### Desarrollo de la actividad

Durante el mes de julio, se pacta con cada centro el día de la semana que vendrán a las instalaciones municipales con el grupo de jóvenes que seleccionen. Desde el mes de noviembre hasta junio, los centros vienen el día elegido a las instalaciones municipales y realizan diversas actividades:

#### Talleres de oficios

(Taller de carpintería)  
(Taller de panadería)

**En cada taller, los jóvenes elaboran un proyecto** basado en la observación y la construcción práctica de algún producto que marca el propio plan de trabajo, en la medida de las posibilidades de cada oficio; el producto es individual y cada alumno/a se lo lleva a casa cuando acaba el taller.

Cada centro educativo configura un grupo de trabajo de **12 alumnos** como máximo. Aunque la idea es crear un grupo estable, puede haber rotación de alumnos si existe un motivo concreto. La selección del alumnado se realiza en función de una serie de criterios que determina el colectivo susceptible de participar (ver apartado colectivo).

Cada IES adjudica un **tutor/a que acompaña a los alumnos** durante toda la estancia en los talleres, observando el desarrollo de las tareas y su evolución, para después poder evaluar la participación de cada alumno/a en el proyecto.

(Taller de metal)

Los **talleres son eminentemente prácticos** y desde el primer día se les hace desarrollar actividades para conocer el oficio que están practicando. En cada taller, los/las jóvenes **elaboran un proyecto** basado en la observación, la investigación o la construcción práctica de algún producto relacionado con lo que se ha aprendido en el taller; este proyecto podrá ser individual o grupal, en función de la organización y de las posibilidades que ofrece cada oficio.

Este año se han desarrollado **7 talleres y 13 especialidades**.

**-Automoción:** mecánica de vehículos, chapa y electricidad del automóvil.

- Electricidad:** fontanería, instalaciones eléctricas e instalaciones de energía solar térmica.
- Metal:** este taller también incorpora una visita a una empresa del sector.
- Panadería.**
- Carpintería.**
- Hostelería:** cocina y restauración.
- Artes gráficas:** preimpresión e impresión.

(**Taller de artes gráficas**  
impresión)

Cada taller tiene una duración de **12 h**, distribuidas en 3 sesiones (una semanal y fija) de 4 h cada una y en horario de 9 h a 13 h. El total de horas de taller ha sido de **84 h**.

Las **medidas de seguridad e higiene** se presentan en la Sesión de acogida y se trabajan de manera implícita y transversal en el desarrollo de todos los talleres como la única manera lógica de trabajar siguiendo el modelo del experto que lleva la sesión.

### **Tutorías de orientación profesional**

Al principio del programa, se lleva a cabo la **Sesión de acogida**, en la que se presenta el contenido y estructura de los talleres, las medidas de seguridad e higiene y la normativa. Cada uno de los jóvenes firma el contrato de compromiso y se lleva una copia de éste, de las medidas de seguridad e higiene y de la normativa. Esta sesión tiene una duración de **2 h**.

Paralelamente al desarrollo de la acción, cada alumno pasa por un mínimo de dos sesiones **de asesoramiento individualizado**, exceptuando los casos que requieren más atención, que son entrevistados en más ocasiones. El objetivo de estos asesoramientos es valorar, informar y llevar a cabo la derivación de los jóvenes a servicios de apoyo a la ocupación, especialmente a cursos de formación ocupacional y programas de cualificación profesional inicial del Vapor Llonch y otros centros colaboradores de la zona de influencia, pero también a servicios de orientación e inserción o programas específicos, si es el caso.

### **El juego interactivo multimedia BUSCO TRABAJO**

La última sesión del programa está formada de dos partes; la primera consta de una **charla/dinámica sobre relaciones laborales** a cargo de algunos sindicatos (CCOO y UGT). La segunda parte de esta sesión se dedica a **elaborar** un modelo de **CV** y **conocer conceptos básicos a tener en cuenta en la búsqueda de empleo** (canales, entrevista, etc.) mediante el juego interactivo Busco trabajo, que permite al alumno vivir un proceso de búsqueda ficticio en el que ha de superar una entrevista telefónica y una entrevista de selección. Estas acciones suman un total de **4 h**.

## Seguimientos de inserción

A los 3 meses de finalizar el curso académico y a los 6, se realizan seguimientos de inserción. Aquéllos que no han sido seleccionados en los recursos derivados y que, cuando se contacte con ellos, no estén realizando ninguna actividad, ni formativa ni laboral, se les ofrece la posibilidad de participar en un programa de acompañamiento a la inserción para jóvenes: OCUPACIÓN A MEDIDA, desde donde podrán realizar, si se cree oportuno, estancias prácticas en empresas del territorio hasta que encuentren trabajo o se decanten por la formación.

## Evaluación

**La evaluación la realizamos a cuatro niveles:**

### 1. Comisión de seguimiento

Al principio, a mediados y al final del programa se llevan a cabo las Reuniones de coordinación y evaluación con los representantes de los gremios y talleres, los tutores/as de los centros de Educación Secundaria, un representante del Departamento de Educación y las coordinadoras del programa, para garantizar el buen funcionamiento y hacer las valoraciones pertinentes.

En la **reunión** de seguimiento, y especialmente en la de cierre, se analizan los resultados obtenidos en estas valoraciones para acordar las mejoras oportunas. De esta manera, se pretende garantizar una constante revisión que permita el perfeccionamiento del programa. En esta reunión, también se habla de la continuidad para el próximo curso y se acuerdan los días asignados a cada centro y las especialidades de los talleres que se trabajarán. También se concreta la logística de la jornada de cierre del proyecto.

### 2. Cuestionarios de satisfacción

El programa Conocimiento de Oficios es evaluado por todos los participantes (alumnado y tutores/as) y por los organizadores (representantes de los gremios y talleres, y formadores/as a través de **cuestionarios de satisfacción**, que incorporan una parte de respuesta cerrada y otra parte de observaciones y sugerencias.

En la última edición, el promedio del alumnado ha sido del 86,25% de satisfacción, la de los tutores del 90% de satisfacción, y la de los expertos del 95% de satisfacción, obteniendo una media total de **90,4%**.

Algunos comentarios de los alumnos/as sobre cada uno de los talleres han sido:

- **Hostelería:** *en general, les gusta; comentan que han aprendido cosas y han estado a gusto con los expertos. Muchos grupos proponen que dure más tiempo. En general, lo que no les gusta es limpiar y tener que llevar una ropa determinada.*

- **Carpintería:** la mayoría piden más sesiones o más horas, porque les gusta el taller. Hay tantos alumnos a favor como en contra del tablero de ajedrez. Un grupo se queja de que ha pulido mucho.
- **Panadería:** les ha gustado mucho; valoran positivamente a los expertos. Muchos proponen prolongar el taller.
- **Artes gráficas:** proponen imprimir las fotos de la primera sesión; un grupo ha valorado la actividad de preimpresión como difícil. También piden más tiempo y sobre todo más ordenadores para las sesiones de impresión.
- **Electricidad:** valoraciones muy positivas; muchos dicen que es el taller que más les ha gustado; también hay alumnos que opinan todo lo contrario, por exceso de teoría del PCV, especialmente los grupos que sufrieron la lluvia. Algún alumno pide la posibilidad de hacer instalaciones eléctricas más complejas.
- **Metal:** han realizado pocos comentarios del taller, los únicos que han dicho algo ha sido que les ha gustado y han aprendido cosas.
- **Automoción:** en general, les ha gustado mucho. Algunos proponen realizar más ejercicios en la sesión de ruedas. Los que han trabajado pintura dicen que es lo que más les ha gustado y algunos de los grupos que no han pintado están decepcionados o lo encuentran a faltar.

### 3. Reuniones individuales con cada centro

También se llevan a cabo reuniones individuales con cada centro educativo, con el fin de valorar el desarrollo y aprovechamiento del programa y, en caso necesario, poder aplicar las medidas correctoras adecuadas para optimizar el funcionamiento y resultados del Conocimiento de Oficios.

### 4. Resultados obtenidos

Al finalizar la actividad, y en función de lo pactado en las tutorías personalizadas, todos los participantes son derivados a alguna acción. Así, en esta última edición, de los 160 participantes, se estima que el 38% seguirá en la formación reglada realizando ciclos formativos; el 49% se ha derivado a formación no reglada, básicamente a PQPI, Formación Ocupacional y/o Escuelas Taller; el 8% a realizar estancias prácticas en empresas para continuar con la orientación y adquirir hábitos laborales, y el 5% a la búsqueda activa de empleo.

Por otra parte, a los 3 meses y a los 6 meses de finalizar la acción, se realiza un seguimiento telefónico a todos los participantes. En la edición anterior, el resultado del seguimiento efectuado a los 6 meses nos indica que el 34% está realizando Formación Reglada; el 31% está realizando formación no Reglada; el 22% está trabajando y el 13% está en proceso de búsqueda de empleo.



## Conclusiones

Con esta acción, estamos dando respuesta a tres necesidades detectadas en el territorio:

1. **El mercado laboral pide jóvenes motivados en el aprendizaje de oficios:** *mediante los talleres, introducimos a los jóvenes en la práctica de diferentes oficios, dando a conocer los perfiles profesionales, las condiciones laborales, las tendencias de futuro de cada oficio, así como las medidas de seguridad e higiene en el trabajo y la prevención de riesgos laborales.*
2. **Los centros educativos están pidiendo alternativas a las habituales que se realizan en los centros para conseguir motivación y algunos cambios actitudinales de jóvenes que se prevé que no finalicen satisfactoriamente la enseñanza obligatoria:** *se facilitan experiencias formativas basadas en la práctica profesional y se impulsa el descubrimiento de las propias competencias personales y profesionales, en un entorno diferente al habitual que provoca cambios hacia actitudes más adultas.*
3. **Trabajo en red con un objetivo común, entre entidades muy variadas del territorio:** *centros educativos, representantes de asociaciones empresariales, sindicatos y administraciones –de trabajo y de educación– forman parte de la comisión técnica que diseña y evalúa las diferentes acciones que se desarrollan.*

**La séptima edición del proyecto nos ha llevado a la evolución y mejora continuada desde la innovación a la consolidación.** En la primera edición, participaron cuatro centros públicos que no han dejado de participar año tras año, a los cuales se han ido añadiendo otros, hasta la última edición, en que ya son 15 los centros participantes.

En cada edición, hemos ido aplicando medidas correctoras como propuestas de mejora, alcanzando altos niveles de satisfacción de los participantes (beneficiarios, centros clientes y suministradores de servicios). Hemos tenido demandas de participación en el proyecto de centros ubicados en otras poblaciones de la comarca y **nos han solicitado impulsar este modelo en toda la comarca.**

Desde la primera edición, no hemos dejado de **incorporar elementos innovadores y motivadores a la experiencia:** el último elemento ha sido el juego multimedia interactivo BUSCO TRABAJO.

El proyecto se considera **eficiente**, si se tiene en cuenta la relación entre los resultados obtenidos y los recursos dispuestos; y **eficaz** por el grado de satisfacción provocado a todos los participantes.

Adjuntamos por correo postal una copia de un DVD con imágenes de todos los alumnos de los centros que han participado este año; el CD del juego multimedia interactivo BUSCO TRABAJO, y un par de selecciones de prensa en que diferentes testigos (tutores de centros de secundaria, padres de alumnos y alumnas) hablan de la experiencia.